***Муниципальное образовательное учреждение***

***Константиновская средняя общеобразовательная школа.***

***Проект***

***Выполнила: учитель начальных классов Щербинина Ольга Витальевна***

Константиновка

2014

**1.Введение.**

Скороговорка – специально придуманная фраза с труднопроизносимым подбором звуков, которую нужно произнести быстро, не запинаясь. Скороговорки способствуют развитию коммуникативных навыков младших школьников, осозна-

нию ими речевой ответственности друг перед другом, изменению отношения к слову, его звуковой и эмоциональной наполняемости, дарит великую эстетическую радость.

**Обоснование проекта.**

Для развития речи младших школьников могут быть использованы различные методики, в том числе методика скороговорения.

Актуальность работы по данному проекту обусловлена тем, что 50% первоклассников имеют логопедические проблемы, обусловленные речевым недоразвитием. При работе по данному проекту учтены потребности младших школьников в познании, эмоциональном освоении действительности, высокой речевой и игровой активности, преодолеванию препятствий, созданию яркой неожиданной картины мира.

**Постановка проблемы:** при помощи скороговорок можно ли научиться быстро выговаривать и чётко разговаривать?

**Гипотеза:**

- Помогут ли скороговорки научиться выговаривать звуки и слова красиво и правильно.

- Помогут ли иллюстрации к скороговоркам быстрее запомнить скороговорку и чётко её произносить.

**Цель проекта:** развитие творческих способностей и языковых возможностей младших школьников.

**Задачи:**

1.Собрать и проанализировать литературу о скороговорках.

2.Изучить скороговорки, чистоговорки, трудноговорки, длинноговорки.

3. Научить работать со скороговорками.

**Требования:**

1.Качество выполнения.

2.Эстетический вид.

3.Рациональное использование материала.

**2.Основная часть**

Поисково-исследовательская деятельность.

- определение источников информации;

-коррекция сроков и графиков;

-изучение методики работы над скороговорками, трудноговорками, частоговорками, длинноговорками.

-проведение поисково-исследовательской деятельности;

-оформление проекта;

-защита проекта.

*1.Подготовительный.*

-Выбрали тему.

-Обосновали её.

-Определили цели и задачи.

*2.Поисково-исследовательский.*

-Какие источники для нахождения информации вы использовали?

-Вспомним методику работы над скороговорками.

1) Медленное проговаривание каждого звука и слова шёпотом.

2) Медленно проговариваем вслух.

3) Постепенно увеличиваем темп и силу голоса.

4) Закрепляем знание скороговорки.

Поскольку речь и моторика связаны между собой, то при произношении скороговорок можно:

- зажимать кулачки;

-хлопать в ладоши;

-стучать по столу ладонями;

-притопывать.

*3.Оформительский.*

Оформим сборник скороговорок «Чтобы чётко говорить, надо всё изобразить».

Вспомним какие виды скороговорок вы знаете.

-чистоговорка – это та же скороговорка, но внимание обращается не на скорость.а на чистоту проговаривания.

-позже чистоговорка может перейти в разряд скороговорок.

-трудноговорки или языколомки – в них присутствуют трудновыговариваемые слова.

(Всех скороговорок не перескоговоришь, не перевыскоговоришь.)

-длинноговорка – любая скороговорка, при неоднократном повторении её или её части.

(От топота копыт пыль по полю летит, от топота копыт пыль по полю несётся.)

Вы принесли скороговорки. Разделимся на 4 группы. На листе написать скороговорку и проиллюстрировать её, научиться быстро произносить. Каждой группе представить свою работу.

1 – чистоговорки

2 – скороговорки

3 – трудноговорки

4 – длинноговорки

У нас получилась книга.

- Где будем её использовать?

*4.Реклама*

Придумайте книге рекламу.

- Чтобы чисто говорить, нужно чистоговорки учить!

-Бери в руки отличную подборку и читай скороговорку.

**4.Заключение.**

Скороговорение даёт следующие результаты:

-концентрация внимания;

-положительный настрой;

-снятие эмоционального напряжения;

-артикуляционная подготовка.

Скороговорки, частоговорки, длинноговорки, трудноговорки помогают научиться выговаривать звуки и слова красиво и правильно, а иллюстрирование - быстрее запомнить их и воспроизвести.

**5. Литература:**

М.Ю.Шатилова «Проектирование в начальной школе». Издательство «Учитель», 2009г.

М.Булатов «Тридцать три пирога». Москва «Детская литература», 1973г.

**6.Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Введение | 2 |
| 2 | Основная часть | 3 |
| 3 | Реклама | 3 |
| 4 | Заключение | 3 |
| 5 | Литература | 3 |
| 6 | Приложение | 4 |

**Приложение.**

Методика работы над скороговорками.

1.Произносим скороговорки медленно шепотом.

2.Медленно проговариваем вслух.

3.Увеличиваем темп и силу голоса.

4.Закрепляем знание скороговорки.

**Игры.**

1.При произношении скороговорок:

-зажимать кулачки;

-стучать по столу ладонями;

-притопывать.

2. «Паровозик»

Слова распределяются участникам по одному и произносятся по очереди, а потом по одному – целиком.

3.Эхо»

За ведущим по очереди произносят отдельно каждое слово, всё тише-тише, несколько раз, а потом целиком.

4.Включи звук»

Ведущий без голоса произносит скороговорку, её должны угадать и назвать.

У Аграфены и Алины растут георгины.

Белые бараны били в барабаны.

Боря Ире дал ириску, Ира Боре – барбариску.

Все бобры добры для своих бобрят.

Идут бобры в сыры боры.

Буйный Бука бузит, Бяка Буке грозит, Бука Бяке дерзит, бяка Буку тузит.

Испугался грома Рома, заревел он громче грома. От такого рёва гром притаился за бугром.

Галдят грачата на галчат, глядят галчата на грачат.

До города дорога в гору, от города с горы.

Дятел дуб долбил да не додолбил.

Дятел лечит древний дуб, добрый дятел дубу люб.

Жужжит жужелица, жужжит, кружится.

У ежа – ежата, у ужа – ужата.

Слишком много ножек у сороконожек.

Варвара варенье доваривала, ворчала да приговаривала.

В аквариуме у Харитона четыре рака да три тритона.

Проворонила ворона воронёнка.

Ехали Сенька с Санькой с Сонькой на санках.

Саша любит сушки, а Соня ватрушки.

Шла Саша по шоссе несла сушку на шесте.

Сеня вёз воз сена.

Водовоз вёз воду из-под водопада.

На горе гогочут гуси, под горой горит огонь.

Дерево скоро садят, да не скоро плоды едят.

Бежит лиса по шесточку, лизни лиса песочку.

Возле горки на пригорке стали 33 Егорки: раз – Егорка, два – Егорка, и т.д.

От топота копыт, пыль по полю летит, от топота копыт пыль по полю несётся.

Ждут воробьи у кормушки кормёжки, принёс им Маркуша в кармашке морошки.

У столбов гладкотёсовыструганных вьюн да хмель расперезавиваются.

Птаха хохолок хорохорила, да не выхорохорила.

Три корабля лавировали, да не вылавировали.